

The logo for YICCA 2013 consists of a solid red square. Inside the square, the word "YICCA" is written in a large, white, sans-serif font, and the year "2013" is written below it in a smaller, white, sans-serif font.

YICCA  
2013

Young  
International  
Contest of  
Contemporary  
Art

## **YICCA 2013** Young International Contest of Contemporary Art

### **Art. 1**

#### **FINALITÀ**

---

L'obiettivo del concorso è quello di promuovere gli artisti iscritti, dando la possibilità agli stessi di entrare a far parte concretamente del mercato dell'arte contemporanea internazionale.

Questi obiettivi sono perseguiti sfruttando le opportunità che mette in palio il concorso stesso, e nello specifico:

- premio in danaro al primo selezionato Euro 3000,00 (tremila/00)
- premio in danaro al secondo selezionato Euro 1000,00 (mille/00)
- presentare le opere d'arte selezionate presso lo spazio espositivo stabilito da concorso
- arricchire il bagaglio relazionale tra artisti finalisti e critici, curatori, galleristi, istituzioni artistiche pubbliche e private che avranno accesso alla importante esposizione.
- accedere alla massima visibilità possibile attraverso la campagna pubblicitaria che seguirà il concorso in tutte le sue fasi
- gli artisti selezionati saranno pubblicati nel catalogo **"YICCA 2013"** che verrà distribuito gratuitamente agli stessi artisti finalisti e sarà a disposizione dei professionisti nonché delle istituzioni invitate alla inaugurazione dell'evento espositivo.
- gli artisti selezionati avranno inoltre la possibilità di soggiorno gratuito nella città dell'esposizione il giorno dell'inaugurazione.

## Art. 2

### DESTINATARI

---

Non sono previste qualifiche particolari per l'iscrizione.

Il concorso è rivolto a tutti gli artisti aventi la maggiore età (18 anni)

Il concorso è rivolto a tutti gli artisti o gruppi di artisti, professionisti e non provenienti da qualsiasi paese del mondo.

## Art. 3

### TIPOLOGIA OPERE AMMESSE

---

Sono ammesse tutte le tipologie di opera d'arte, compresi i video, le installazioni e le performance. Tutte le opere saranno presentate tramite un'immagine o un video e un testo descrittivo dell'opera stessa.

Tutte le opere devono essere disponibili per l'esposizione finale, devono inoltre essere di proprietà dell'artista che le propone.

## Art. 4

### DATE E SCADENZE

---

- **19 Marzo 2013**: apertura delle iscrizioni
- **31 Agosto 2013**: termine delle iscrizioni  
Dal 31 agosto 2013 ore 24:00 non sarà più possibile utilizzare il modulo di invio iscrizione telematico presente sul sito [www.yicca.org](http://www.yicca.org)
- **23 Settembre 2013**: comunicazione delle opere selezionate
- **12 Ottobre 2013**: termine per la richiesta di soggiorno gratuito il giorno dell'inaugurazione
- **18 Ottobre 2013**: termine per l'invio del materiale (immagini e testo) necessario alla pubblicazione del catalogo "Yicca 2013"
- **22 Ottobre 2013**: termine per la ricezione delle opere selezionate
- **Novembre 2013: Exhibition - YICCA 2013**

## Art. 5

### GIURIA

---

La composizione della giuria verrà pubblicata sul sito ufficiale [www.yicca.org](http://www.yicca.org) prima della data della chiusura delle iscrizioni (31 Agosto 2013).

La giuria selezionerà 10 artisti per l'esposizione finale.

## Art. 6

### SELEZIONE VINCITORI

---

La selezione dei vincitori sarà pubblicata sul sito [www.yicca.org](http://www.yicca.org) il giorno **23 Settembre 2013**.

Parteciperanno all'esposizione finale un totale di 12 artisti.

La selezione della giuria porterà all'individuazione di 10 artisti che parteciperanno all'esposizione assieme ai 2 artisti selezionati dall'OpenContest.

La giuria dovrà selezionare degli artisti di riserva nel caso ci siano artisti selezionati da più di un giurato. I vincitori sono selezionati ad insindacabile giudizio della giuria.

Tra i 12 artisti che parteciperanno all'esposizione verranno proclamati primo e secondo classificato i quali vinceranno rispettivamente 3000 (tremila/00) e 1000 (mille/000) euro in danaro.

La proclamazione dei vincitori dei premi in danaro verrà pubblicata sul sito ufficiale [www.yicca.org](http://www.yicca.org) l'ultimo giorno dell'esposizione.

La data dell'opening verrà pubblicata sul sito ufficiale [www.yicca.org](http://www.yicca.org) prima della data della chiusura delle iscrizioni (31 Agosto 2013).

La data dell'ultimo giorno dell'esposizione verrà pubblicata sul sito ufficiale [www.yicca.org](http://www.yicca.org) prima della data della chiusura delle iscrizioni (31 Agosto 2013).

Gli artisti selezionati (compresi quelli selezionati durante l'open contest) saranno contattati per la preparazione e l'invio del materiale da inserire nel catalogo finale, nonché per la preparazione e l'invio delle opere subito dopo il termine della chiusura delle iscrizioni.

## Art. 6.1

### MECCANISMO DI SCELTA DEI VINCITORI DEI PREMI IN DANARO

---

I vincitori dei premi in danaro verranno definiti dalla media dei punteggi assegnati alle opere dalla giuria, dall'associazione e dalla galleria in cui verrà tenuta l'esposizione.

La scala dei punteggi assegnabili è definita da 1 a 10 punti.

Il peso dei punteggi è stabilito nella seguente misura: 1/3 al punteggio assegnato dalla giuria (nella sua totalità), 1/3 al punteggio assegnato dall'associazione A.p.s. Moho ed 1/3 al punteggio assegnato dalla galleria.

Ogni giurato assegnerà un punteggio da 1 a 10 ad ogni opera. Verrà fatta la media tra i punteggi di ogni giurato e questo punteggio avrà il valore di 1/3 sul totale.

L'associazione assegnerà un punteggio da 1 a 10 ad ogni opera e questo punteggio avrà il valore di 1/3 sul totale.

La galleria assegnerà un punteggio da 1 a 10 ad ogni opera e questo punteggio avrà il valore di 1/3 sul totale.

Si formerà così la classifica del primo e del secondo classificato.

## Art. 6.2

### PAGAMENTO DEI PREMI IN DANARO

---

All'atto della proclamazione del primo e del secondo artista classificato, che avverrà al termine dell'esposizione finale, verrà inviato agli stessi un certificato riportante l'ammontare del premio in denaro vinto, i dati dei vincitori ed i termini del pagamento. Il certificato verrà inviato a mezzo elettronico (fax, email) e dovrà essere restituito firmato sempre a mezzo elettronico (fax, email).

Il pagamento del premio in denaro verrà effettuato entro 30 (trenta) giorni dalla data di ricezione del certificato firmato da parte dell'associazione A.p.s. MoHo.

Il pagamento del premio verrà effettuato esclusivamente mediante bonifico bancario sul conto corrente indicato dai vincitori.

Il conto corrente bancario su cui verrà effettuato il pagamento potrà essere intestato a persone diverse dai vincitori stessi purchè la richiesta venga inviata all'associazione A.p.s. MoHo in forma scritta dall'artista stesso.

## Art. 7

### ESPOSIZIONE

---

Il luogo dell'esposizione sarà una città della Comunità Europea.

Il luogo dell'esposizione verrà pubblicato sul sito ufficiale [www.yicca.org](http://www.yicca.org) prima della data della chiusura delle iscrizioni (31 Agosto 2013).

L'esposizione sarà curata dallo staff dell'associazione A.p.s. MoHo, in collaborazione con la giuria.

La disposizione e l'allestimento delle opere sarà scelta in completa autonomia in base a spazi e tipologie delle opere.

Eventuali assicurazioni sulle opere nel periodo delle esposizioni sono a carico degli artisti.

Con l'iscrizione gli artisti accettano la propria responsabilità su furti e/o danneggiamenti alle opere concesse alla stessa associazione A.p.s. MoHo per tutto il periodo necessario allo svolgimento del concorso, trasporto compreso.

E' fatta salva la buona fede dell'associazione A.p.s. MoHo nel gestire al meglio e con le dovute cure e cautele tutte le opere d'arte vincitrici.

L'esposizione aprirà al pubblico il giorno dell'inaugurazione e rimarrà aperta per tutto il periodo concordato negli orari e nei giorni stabiliti dalla galleria ospitante.

Alla inaugurazione saranno invitati collezionisti, stampa, professionisti dell'arte e appassionati, nonché gli artisti vincitori e i membri della giuria. L'inaugurazione sarà accompagnata da un rinfresco.

**Art. 8****TERMINI E MODALITÀ DI ISCRIZIONE**

---

Tutte le informazioni sui termini e le modalità di iscrizione si possono trovare sul sito ufficiale **[www.yicca.org](http://www.yicca.org)**

Il termine per le iscrizioni è fissato al **31 Agosto 2013**.

Per iscriversi è necessario compilare il modulo presente sul sito ufficiale **[www.yicca.org](http://www.yicca.org)**

**Non saranno prese in considerazione le eventuali richieste di iscrizione pervenute per posta e/o attraverso e-mail.**

Ogni artista iscritto partecipa con una sola opera.

Il giorno **1 Settembre 2013 alle ore 00:00 CET**, sarà disattivato il modulo di iscrizione presente sul sito.

Sono previsti tre modi per iscrivere un'opera al concorso:

1) Partecipante non utente della community YICCA

Il modulo di iscrizione deve essere compilato con:

- nome e cognome dell'artista, pseudonimo o nome del gruppo di artisti.
- indirizzo e-mail
- titolo (o "untitled") dell'opera
- breve descrizione dell'opera (tecnica, anno, caratteristiche ecc. - max 1500 battute)
- immagine dell'opera nel formato jpg o gif. Nel caso di video deve essere caricata un'immagine tipo frame (still da video) necessaria alla presentazione
- nel caso di video, questo dovrà essere caricato su vimeo.com

2) Partecipante già registrato come utente della community YICCA

Gli utenti della community possono iscrivere le proprie opere (già presenti nella community) cliccando il pulsante "ISCRIVI AL CONCORSO" situato in alto a destra all'interno della pagina relativa all'opera scelta.

3) Terze parti

Terze parti possono iscrivere solamente opere già presenti nella community cliccando il pulsante "ISCRIVI AL CONCORSO" situato in alto a destra all'interno della pagina relativa all'opera scelta.

**Prima dell'invio dell'iscrizione sarà necessario scegliere la modalità di pagamento del contributo di euro 30,00 (trenta).**

L'iscrizione inviata sarà tenuta in stand-by dal sistema fino all'avvenuto pagamento della quota stabilita.

**Una volta inviata l'iscrizione, non potrà essere più modificata.**

Le modalità di pagamento disponibili sono:

- **carta di credito, carta prepagata o circuito PayPal**

La pubblicazione dell'iscrizione sul sito ufficiale **www.yicca.org** avviene appena verificato il completamento della transazione. Generalmente possono intercorrere da poche ore fino ad alcuni giorni lavorativi a seconda della carta utilizzata o del circuito Paypal.

- **bonifico bancario sul conto IBAN : IT89T076011230000095291837**

**SWIFT-BIC euro zone : BPPIITRRXXX**

**SWIFT-BIC not euro zone : POSOIT22XXX**

**intestato a: associazione artistica A.p.s. MOHO**

Ricordarsi di indicare nel bonifico, nello spazio dedicato alla causale, lo stesso nome e cognome dell'artista o lo stesso nome del gruppo usato per l'iscrizione, seguito dal numero di riferimento dato dal sistema.

La pubblicazione dell'iscrizione sul sito ufficiale **www.yicca.org** avviene solo al ricevimento del fax o della mail contenente copia del bonifico di pagamento. L'invio dell'attestazione di pagamento avvenuto può avvenire attraverso:

fax al numero **+390236215913**

o

e-mail all'indirizzo **check@yicca.org**

- **(solo per l'Italia) attraverso bollettino postale presso gli sportelli delle Poste Italiane.**

**Conto corrente postale numero 95291837 intestato a: associazione artistica A.p.s. MOHO**

Ricordarsi di indicare sul bollettino, nello spazio dedicato alla causale, lo stesso nome e cognome dell'artista o lo stesso nome del gruppo usato per l'iscrizione, seguito dal numero di riferimento dato dal sistema.

La pubblicazione dell'iscrizione sul sito ufficiale **www.yicca.org** avviene solo al ricevimento del fax o della mail contenente copia del bollettino di pagamento. L'invio dell'attestazione di pagamento avvenuto può avvenire attraverso:

fax al numero **+390236215913**

O  
e-mail all'indirizzo [check@yicca.org](mailto:check@yicca.org)

L'iscrizione sarà pubblicata sul sito ufficiale appena sarà conclusa la procedura di verifica.

**Le iscrizioni in stand-by, cioè non concluse entro il 5 Settembre 2013 con il pagamento della quota d'iscrizione, saranno cancellate dal sistema e non pubblicate sul sito ufficiale.**

Nel caso di ritardi (oltre i 7 gg lavorativi) nella pubblicazione delle opere iscritte (avendo già completato la procedura di pagamento e inviato copia dell'attestazione) gli artisti sono invitati a contattare l'ufficio contabile all'indirizzo [check@yicca.org](mailto:check@yicca.org) in modo da sbloccare e/o risolvere eventuali contrattempi e perdite di dati.

#### **Art. 9**

## **SPECIFICHE TECNICHE**

---

### **Immagini:**

le immagini vengono caricate in automatico attraverso il modulo di iscrizione sul sito ufficiale.

E' possibile caricare immagini in formato : jpg o gif .

Il sistema apporta alle immagini un ridimensionamento automatico per la presentazione nelle pagine di preview e allo stesso modo un ridimensionamento al formato massimo di 650 x 500 px per la visione in approfondimento.

Le immagini con risoluzione e/o formato inferiore verranno presentate senza ridimensionamenti.

### **Video:**

E' necessario inserire un'immagine "still da video" per la preview in formato : jpg, o gif .

Il video deve essere caricato su vimeo.com

Il sistema apporta alle immagini un ridimensionamento automatico per la presentazione nelle pagine di preview.

La dimensione per la pubblicazione in dettaglio del video sarà automatica nel formato 640 x 360 px.

**Art. 10****CATALOGO**

---

Gli artisti vincitori dovranno inviare entro il **18 Ottobre 2013** il seguente materiale necessario alla preparazione del catalogo stampato:

- due immagini dell'opera vincitrice (complessivo e dettaglio) nel formato jpg, tif, o gif con risoluzione minimo 300 dpi x 300 dpi.
- una immagine personale (foto dell'artista) nel formato jpg, tif, o gif con risoluzione minimo 300 dpi x 300 dpi
- testo descrittivo dell'opera (1500 caratteri massimo) completo di specifiche dell'opera, quali titolo, tecnica, anno, ecc.
- breve curriculum descrittivo dell'artista (2500 caratteri massimo)

Tutto il materiale deve pervenire all'indirizzo : **[catalogue@yicca.org](mailto:catalogue@yicca.org)**

**Art. 11****TRASPORTO DELLE OPERE**

---

Il trasporto delle opere selezionate per l'esposizione, è a carico degli artisti dal luogo di origine fino al luogo dell'esposizione.

Le indicazioni sull'indirizzo del luogo dell'esposizione e gli accordi di comunicazione dell'avvenuta spedizione, nonché gli accordi per il ritiro, saranno presi individualmente tra gli artisti selezionati e lo staff dell'associazione appena verrà divulgato l'esito delle votazioni

Il trasporto e il ritiro delle opere da parte degli artisti deve avvenire secondo le seguenti modalità:

- **le opere devono arrivare al luogo dell'esposizione non oltre il 22 Ottobre 2013 (termine ultimo).**
- **le opere possono essere ritirate tramite corriere e/o trasportatore, presso il luogo dell'esposizione dopo la fine del periodo espositivo.**  
I termini del ritiro verranno pubblicati sul sito ufficiale [www.yicca.org](http://www.yicca.org) prima della data della chiusura delle iscrizioni (31 Agosto 2013).

Le opere non pervenute entro il **22 Ottobre 2013**, saranno escluse dalla esposizione e non parteciperanno alla selezione dei premi in danaro.

Le opere devono pervenire adeguatamente imballate.

Particolari problemi e accordi per il montaggio saranno affrontati individualmente tra lo staff dell'associazione A.p.s. Moho e gli artisti.

Le opere non ritirate entro il **31 Dicembre 2013** rimarranno (in assenza di specifici accordi) di proprietà dell'associazione A.p.s. Moho.

#### **Art. 12**

### **SOGGIORNO NELLA CITTÀ DELL'ESPOSIZIONE**

---

L'associazione A.p.s. Moho è lieta di offrire il soggiorno gratuito (solo Hotel), nel giorno dell'inaugurazione, a tutti gli artisti selezionati.

Il soggiorno è riservato esclusivamente agli artisti selezionati.

I 12 artisti soggiorneranno su richiesta in un hotel nel centro città il più possibile vicino alla sede della galleria.

Gli artisti selezionati saranno contattati per tempo, in modo da fornire le indicazioni e le conferme delle prenotazioni.

Le specifiche dell' Hotel, saranno comunicate agli interessati, dopo la pubblicazione dei vincitori.

Per qualsiasi informazione è a disposizione l'indirizzo e-mail: [office@yicca.org](mailto:office@yicca.org)

#### **Art. 13**

### **PRESS E STAMPA**

---

La cartella stampa del concorso **Yicca 2013** completa dei contatti, della presentazione e del logo in formato jpg, è a disposizione sul sito ufficiale [www.yicca.org](http://www.yicca.org).

L'associazione A.p.s. Moho concede a chiunque l'autorizzazione a scaricare detta cartella stampa e divulgarne i contenuti ed i logo del concorso su tutti i canali media compreso stampa ed internet.

Ulteriori informazioni e materiale divulgativo possono essere richiesti all'indirizzo e-mail : [press@yicca.org](mailto:press@yicca.org)

**Art. 14****COPYRIGHT E TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI**

---

Compilando e inviando il modulo d'iscrizione presente sul sito ufficiale [www.yicca.org](http://www.yicca.org) gli artisti accettano il regolamento contenuto nel presente bando comprensivo di tutti gli articoli in esso espressi.

Gli artisti autorizzano l'Associazione A.p.s. MOHO, a trattare i dati personali dell'artista partecipante ai sensi della legge 675/96 e successive modifiche.

I dati personali e le immagini inviate potranno essere utilizzate per gli scopi utili al concorso **"YICCA 2013"**.

I dati dei partecipanti così come le immagini delle loro opere non saranno venduti a terzi, né divulgati a scopi commerciali.

Del contenuto delle immagini o del testo inviato ai fini della pubblicazione sul sito del concorso, e successivamente ai fini della pubblicazione del catalogo, sono interamente responsabili gli stessi artisti.

L'associazione A.p.s. MOHO si riserva la facoltà di rimuovere eventuali contenuti non consoni allo svolgimento del concorso, a meno che gli stessi non siano motivati per iscritto dagli artisti.

**Art. 15****RISERVE**

---

L'associazione A.p.s. MOHO si riserva la facoltà di apporre correzioni al presente bando, utili al migliore svolgimento del concorso.

## CONTATTI

---

### **YICCA 2013** Young International Contest of Contemporary Art

[www.yicca.org](http://www.yicca.org)

Voluto e gestito da:

**Associazione A.p.s. MoHo**

via Monte Sabotino, 2

33038 San Daniele del Friuli (Ud), Italy

P.i. e C.f. : 94111450303

**fax. +390236215913**

**tel. +390240707605** (9:00 – 12:00 am – Mon. Fri. - english language)

- 
- per informazioni generali sul concorso  
[info@yicca.org](mailto:info@yicca.org)
  - per stampa e media  
[press@yicca.org](mailto:press@yicca.org)
  - per informazioni sui pagamenti e verifica della ricezione delle attestazioni e del buon esito delle iscrizioni, nonché per ritardi sulla pubblicazione della propria opera  
[check@yicca.org](mailto:check@yicca.org)
  - per informazioni sui trasporti delle opere sulla logistica e sul soggiorno all'esposizione  
[office@yicca.org](mailto:office@yicca.org)
  - per l'invio del materiale per il catalogo **“YICCA 2013”** e prenotazioni di copie  
[catalogue@yicca.org](mailto:catalogue@yicca.org)
  - per informazioni o problemi tecnici del sito e dei moduli automatici di pubblicazione  
[technical\\_support@yicca.org](mailto:technical_support@yicca.org)
  - per il contatto diretto riservato agli artisti selezionati  
[selected\\_artists@yicca.org](mailto:selected_artists@yicca.org)

**Staff :**

**Massimo Toffolo**

art director and executive director

**Margherita Jedrzejewska**

art director assistant

**Mira Veleva**

secretary and press dept.

**Patrick Simonitto**

public relations and artist coordinator

**Alberto Del Monego**

logistics and transport dept.

**Sonia Caballero Moreno**

**Manlio Dittaro**

**Fabio and Ginevra De Marchi**

translation dept.

**Red Bul Consulting OOD**

technical support